

Tunga lyxmöbler som klarar vågorna

En sjöman älskar inte bara havets våg utan också atmosfären, inredningen och detaljerna på ett fartyg. Åtminstone tror Siv Grinde på Fartygsmagasinet i Gamla stan det och lotsade ner undertecknad och fotograf Lennart Nygren långt ner i mörka källarvalv för att få skåda fartygsinredningar — och möbler med vågsvall i.

MARGARETHA WIKING

Möbler för den som gillar gamla skeppsinredningar? Ja, det är inte vilka möbler och grejer som helst inte utan saker som är hämtade och renoverade från olika av världens lyxkryssare.

Möbler som kostar som stilmöbler och mer därtill, oftast i mörkt röd mahogny med massiva mässingsdetaljer och i skinn och med imponerande tyngd. En barpell från fartyget Giuseppe Verdi t. ex. väger omkring 30 kilo, en matsalsstol i samma serie omkring det dubbla.

Varje varv med självaktning hade under den tid det begav sig egen snickeritillverkning och naturligtvis egen design. Företredesvis var



En komplett originalinredning, en röksalong, från ångfartyget Drottning Victoria.

Foto: LENNART NYGREN

det italienska fartyg och dito design och det syns påtagligt nere i "fartygslagret". Fartygsmöblerna skulle inte bara vara påkostade och utförda i genuint hantverk, de skulle också vara användbara, gärna för flera funktioner — och ta liten plats.

Därför finner man här föregångare till dagens moderna möbler, lådor under utrymmet på soffan, som också kan förvandlas till dubbelsäng och skåp med flera användningsmöjligheter. Armaturerna ombord är en historia för sig. De var alltid i mässing antingen med koltrådsglödlampor eller för fotogen.

Belysningen

Vanligtvis var ju belysningen inbyggd i taket på fartyget — eller så

var den rörlig — för att följa vågorna. Armaturer som sällan går att återanvända och därför nyttverkas skeppsarmaturer, fortfarande i mässing och så autentiskt som möjligt och numera med tillverkningsadress Småland.

Säkert är det många skärgårdsfreaks som drömmer om gammaldags, autentisk lyxskeppsinredning ombord på sin lilla skrov och säkert finns det en och annan som sukter efter att inreda gästrummet därhemma till en röksalong à la ångfartyget Drottning Victorias.

Men utan att tusenlappar behöver rulla kan det för den intresserade vara värt att titta ner i Sveriges äldsta skeppshandel i Gunnar Gordons hemliga källarlager.